

# محاضرات في علم النفس التربوي

ألقيت على طلبة السنة الثانية ماستر: تخصص إدارة وتسيير الجماعات المحلية

جمع المادة وقدمها: الدكتور بن ورزق هشام

الموسم الجامعي 2021-2022

## المحاضرة الأولى: التعريف بعلم النفس التربوي

### مقدمة

يَعْرِفُ التدريس على أنه: "عملية مقصودة تتطلب نشاط تبادلي يتفاعل فيه المعلم مع المتعلم عن طريق الاتصال اللفظي، بهدف تعليم وتغيير سلوك المتعلم".

\* تهدف عملية التدريس كركن أساسي من أركان العملية التربوية إلى:  
- إحداث تغييرات في سلوك المتعلم.

- إكسابه المعارف والخبرات والقيم وأنماط السلوك الأخرى.

- تطوير القدرات والمهارات العقلية والحركية والوجدانية للمتعلم.

\* هل تخصص شخص في مادة ما يمنحه القدرة على تعليمها مطلقاً؟

- كثيراً من المتخصصين الممتازين في مادة ما لا يستطيعون تعليمها بشكل جيد، مثال الكثير من القضاة والمحامين غير الأكاديميين، وهناك أفراد أقل تعمقاً يستطيعون أن ينقلوا معرفتهم للآخرين نقلاً ماهراً. فمعرفة مادة كالقانون أو العلوم السياسية لا تكفي لتعليمها بشكل ممتاز. وقد قال أينشتاين: «لقد اكتشفت النسبية ولكنني عاجز عن تدريسها» لكن لماذا؟

\*التعليم والتدريس فن وعلم، يتطلب عناصر تجمع بينهما: فهو فن يتطلب الإلهام والحدس والإبداع في الإلقاء والتوصيل وعلم يتطلب معرفة وتعلم مهارات، مبادئ، قوانين ونظريات تربوية. ولا بد من دمج التربية مع علم النفس لمساعدة المعلم. وينتج عن هذا الدمج علم اسمه "علم النفس التربوي". ويقدم علم النفس التربوي الأساس العلمي لتربية والتعليم. ويضيف المعلم الموهبة والإبداع إلى هذا الأساس العلمي.

أولاً: تعريف علم النفس التربوي يعرف على أنه: «الدراسة العلمية لسلوك الفرد في المواقف التربوية والتعليمية».

«الدراسة المنظمة للسلوك الإنساني وعملياته العقلية والانفعالية والشعورية والأنشطة الجسمية في المواقف التربوية، الهادفة لمساعدة الفرد على النمو السوي المتكامل من النواحي العقلية والجسمية والاجتماعية، ليصبح قادراً على التكيف مع نفسه وما يحيط به».

ثانيا/ ماذا يقدم علم النفس التربوي للمعلم؟

- \* بناء العملية التربوية على أساس علمي.
- \* استبعاد الآراء التربوية التي تعتمد على ملاحظات غير دقيقة.
- \* استبعاد الخبرات والأحكام الذاتية والفهم العام، غير المتفق مع العلمية.
- \* تدريب المعلم على التفسير العلمي للعملية التربوية: (مثلا تفسير سلوك طالب بطيء في الإجابة، تجميع الطلبة وتصنيفهم...)

### المحاضرة الثانية: تصنيف بلوم للأهداف في المجال المعرف

تصنف الأهداف التربوية السلوكية إلى ثلاث مجالات:

- المجال المعرفي الفكري: الأهداف الفكرية المعرفية.
- المجال الحركي النفسي: تركز على مهارات الحركة: (الكتابة والطبع والسباحة والرسم وتشغيل الآلات...)
- المجال الوجداني التأثري: أهداف العواطف والانفعالات: (الميول، الاهتمامات، التقدير)

المجال المعرفي	المجال الوجداني	المجال الحركي النفسي المهاري
(1) الحفظ (التذكر)	(1) الاستقبال (الانتباه)	(1) الإدراك
(2) الفهم	(2) الاستجابة (الميل)	(2) التأهب
(3) التطبيق	(3) تكوين الاتجاهات والقيم	(3) الاستجابة الموجهة
(4) التحليل	(4) تكوين النسق القيمي	(4) التعود
(5) التركيب (التأليف)	(5) التميز بمركب قيمي	(5) المهارة
(6) التقييم	/	(6) المرونة والتكيف
/	/	(7) الابداع الحركي

## أولاً/ تصنيف بلوم للأهداف التربوية في المجال المعرفي

- يبدأ التصنيف بناتج بسيط للمعرفة ثم يستمر بالتدرج إلى مستويات أعلى.
- صنف بلوم الأهداف التربوية في شكل ترتيب هرمي ويشمل على:



### 01/ المعرفة أو الحفظ

تحدث المعرفة حسب بلوم عندما يستطيع المتعلم تذكر فكرة بشكل مقارب جداً للشكل الذي عرّفت به أصلاً. ويكون المطلوب من المتعلم استرجاع المعلومات التي يتطلبها سؤال التذكر. ويشترط في أسئلة التذكر أن تكون مطابقة لما تم تدريسه. وتستخدم نفس التعبيرات والألفاظ المستخدمة في الموقف التعليمي. وتمثل المعرفة والحفظ أدنى مستوى من نواتج المجال الفكري، ومن أمثلة التذكر:

- \* أن يتلو المتعلم سورة من القرآن دون أخطاء.
- \* أن يذكر المتعلم أصناف الجرائم كما وردت في قانون العقوبات بدقه تامة.
- \* أن يعرف المتعلم مفهوم اللامركزية كما ورد على لسان المحاضر بنسبة صواب لا تقل عن 80%.

### 02/ الفهم والقدرات الدالة عليه: يعرف المتعلم معاني المعلومات ويستخدم المواد والأفكار المتضمنة فيها.

- فهم وتحويل المعلومات إلى أخرى دون أن تفتقد الأفكار الأساسية أو إعادة صياغة المعلومات بلغة بسيطة ومألوفة للمتعلم، أو القدرة على اختصار المادة إلى مصطلح مجرد أو القدرة على توضيح المادة المجردة (قاعدة مثلاً أو مبدأ، أو القدرة على ترجمة الرموز أو الألفاظ (قراءة خريطة)، القدرة على ترجمة الأرقام إلى ألفاظ عند قراءة الجداول والرسوم.

- من أمثلة مستوى الفهم أن يوضح المتعلم معنى قوله تعالى "سبح اسم ربك الأعلى" في دقيقة
- \* أن يلخص المتعلم بأسلوبه معنى حرمة المسكن بصواب 80%.
- \* تقديم 05 أمثلة عن تطبيق قاعدة: الشك يفسر لمصلحة المتهم.

### **03/ التطبيق:** وهو القدرة على استعمال ما تعلمه الطالب في مواقف جديدة. والتطبيق مؤشر على التمكن من

المادة وهو أعلى من الاستيعاب. ويتضمن التطبيق عدة قدرات:

- القدرة على تطبيق المفاهيم والمبادئ والتعميمات العلمية والرياضية.
  - القدرة على تطبيق المبادئ والأفكار للحقوق والواجبات في مواقف جديدة.
- من أمثلة مستوى التطبيق:

- أن يستشهد المتعلم على دلائل قدرة الله بثلاث آيات من سورة الأعلى.
- أن يدلل المتعلم على فساد عقيدة التثليث، في حوار دون أي خطأ.
- أن يبرهن المتعلم على ضعف الديمقراطية الجوارية في ضوء مشاهداته.
- أن يطرح المتعلم أمثلة على تسامح الإسلام مع أهل الذمة من التاريخ.

### **04/ التحليل:** وهو القدرة على تفكيك المعرفة إلى عناصرها الأساسية أو أجزائها. والغرض من التركيب هو فهم تركيب

المادة ومنطق ذلك. ويتطلب التحليل فهماً لمحتوى وشكل المادة. فالمطلوب في مستوى التحليل أكثر مما هو مطلوب في مستوى الفهم. والتحليل للعناصر الأساسية التي تتكون منها القواعد أو الأفكار أو النظريات وتحديد العلاقات الأساسية التي تربط بين عناصر المحتوى. وتحليل المبادئ، الأسس والاتجاهات التي تجعل المحتوى وحدة كلية. ومن أمثلة مستوى التحليل:

\* أن يقارن المتعلم بين القاعدة الأمرة والمكملة (أوجه الشبه والخلاف)

\* أن يفرق المتعلم بين عقوبتي السجن والحبس دون مساعدة بدقه.

\* أن يجزئ المتعلم عناصر جريمة ما إلى أركانها الأساسية.

### **05/ التركيب:** القدرة على دمج أجزاء مختلفة مع بعضها لتكوين مركب أو مادة جديدة. وتركيب العناصر أو

الأجزاء بحيث تكون كلا واحد وهي بذلك عكس التحليل. ويتضمن التركيب ترتيب العناصر أو الوحدات والربط بينها على نحو يوضح بنيتها التي كانت من قبل أو يؤدي إلى إيجاد بنية جديدة (الشعر والقصة).

يتضمن التركيب مثلاً إنتاج خطة عمل واشتقاق مجموعة من العلاقات المجردة من المعطيات، من أجل تصنيف أو تفسير هذه المعلومات ثم التوصل لمبادئ أساسية.

من أمثلة مستوى التركيب:

- أن يكتب المتعلم مقالا بأسلوبه الخاص عن الغش خلال ربع ساعة.
- أن يقترح المتعلم أربعة حلولاً لمشكلات تنظيم الأسرة وفق أحكام الشريعة.
- أن ينشئ المتعلم نصاً يبرز علاقة الأخلاق والقانون في تنظيم المجتمع.

### **06/ التقييم**

- القدرة لإعطاء حكم على قيمة مادة مثل: جملة، قصيدة، تقرير، رأي... الخ. ويصدر المتعلم أحكاماً حول قيمة المحتوى الذي يدرسه. وتكون الأحكام كمية أو كيفية لتحديد مدى ملائمة المحتوى لمحاكات معينة. وتحتوي نواتج

التعليم على العناصر السابقة إضافة إلى العنصر الذاتي. ويشترط في أسئلة هذا المستوى أن تكون جديدة ومختلفة عما تم تدريسه.

ومن أمثلة التقييم:

- أن ينفي المتعلم شبهات المستشرقين حول الفتوحات في أربع صفحات.
- أن يعلق الطالب على تكييف فعل يشكل جريمة، إذا ما شاهد هذا السلوك.
- أن يدافع المتعلم عن قيمة العدل بالاستعانة بما درسه بنسبة عن 80%.
- أن يبدي المتعلم رأيه في الحرب على العراق، في ضوء مبادئ الميثاق.

مثال تطبيقي «نظرية الدفاع الشرعي»

- مستوى الحفظ: يذكر الطالب مفهوم نظرية الدفاع الشرعي. ما هي؟
- مستوى الفهم: أمثلة عن الدفاع الشرعي. تطبيقات نظرية الدفاع الشرعي؟
- مستوى التطبيق: يستخدم نظرية الدفاع الشرعي في حل قضية قتل للدفاع عن النفس بها الكثير من المعطيات والأسباب المؤدية للقتل، هل تنطبق حالة الدفاع الشرعي أم لا؟
- مستوى التحليل: يحلل المعطيات والمطلوب في السؤال السابق ويحاول البحث عن مسألة أسهل ويربطها مع السؤال نفسه.

- مستوى التركيب: يركب المسألة لكي يحدد سبب القتل هل هو دفاع أم لا.

- مستوى التقييم: يشرح أوجه القصور في نظرية الدفاع الشرعي في الواقع، من حيث صعوبة الإثبات.

### المحاضرة الثانية: طرق التدريس (المحاضرة)

المحاضرة: عرض شفوي للمحتوى ويمكن الاستعانة ببعض وسائل الشرح. والمحاضرة هي الطريقة الأكثر شيوعاً في التدريس الجامعي، وعرض المحتوى في أقصر وقت وعلى أكبر عدد من المتعلمين.

\*عيوب طريقة المحاضرة:

- الاتصال ذات اتجاه واحد (المتعلم سلبي)
- فقد الانتباه أثناء المحاضرة، وصعوبة التأكد من الفهم والتقويم
- تشجع المتعلم على الحفظ أكثر، ولا تشجع التعلم الذاتي
- لا تراعى إيجابية الطلاب والفروق الفردية

\*بناء المحاضرة الناجحة:

1- اختيار المحتوى وتنظيمه

- جمع معلومات وأفكار المحاضرة أكثر مما ستلقي.
- مراعاة وقت المحاضرة وطبيعة المتعلمين وعددهم.
- تخصيص 20 د لكل فكرة، (03 أفكار لساعة، 04 لساعة ونصف).
- محاولة نمذجة المحتوى ما أمكن: مثال: موانع الميراث «عش لك رزق» كل حرف يعني شرط.

## 2-فنيات ومهارات المحاضرة

مقدمة المحاضرة: اثارة انتباه المتعلمين واهتمامهم بموضوع المحاضرة ودعم العلاقة بالطلاب وتأسيس بيئة تعلم ايجابية ومحفزة ووضح الهدف من المحاضرة ودورك ودور الطلاب والسلوك المطلوب

\*قواعد مهمة: قل لهم ماذا سنقول لهم (خطة المحتوى)، قل لهم ما تريد (مضمون المحتوى)، قل لهم ماذا قلت لهم

(راجع المحتوى)

### \*/ فنيات تقديم محتوى المحاضرة:

- استعمال لغة سليمة وتكلم بلطف وأدب، دون إصدار لأوامر وأحكام مطلقة.
- ضمان انسجام أداء المحاضرة (الوقفات، حركات طبيعية للجسم والعين).
- البدء بالمعلوم ثم الجديد مع التكرار بتعابير متنوعة وأمثلة مختلفة.
- التزام الموضوع (الأمثلة، النكت، الأجوبة، القصص، النقد السياسي...)
- إضفاء جو من المتعة والمرح (تناسب نتيجة التعليم مع كمية المرح)

### \*/ مهارات ضبط المحاضرة

- اتاحة الفرصة للمناقشة ما أمكن مع مراعاة عدد الحضور.
- لا تقبل الإهانة ولا تهن أحدا عندما تضبط المحاضرة والمناقشة.
- ملاحظة ومراقبة الطلاب يكتبون، يشعرون بالملل، يتناجون...
- دؤن بعد المحاضرة النقاط التي انتهيت عندها.
- تقويم أثر المحاضرة (تحقق الهدف، مناسبة الأسلوب).

## ملخص لمهارات التدريس الاساسية

المهارات الأساسية	المهارات الفرعية
مهارات الإثارة والتشويق	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استهلال الدرس</li> <li>- إثارة انتباه الطلاب للدرس الجديد</li> <li>- التذكير بالمعلومات السابقة المرتبطة بالموضوع</li> <li>- مراعاة مستوى الطلبة اللغوي</li> <li>- تشويق الطلبة للدرس الجديد</li> </ul>
مهارات الأسئلة والإجابات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختيار ووضوح الهدف منه</li> <li>- مناسبة كلمات السؤال وعباراته لمستوى الطلاب.</li> <li>- تنوع الأسئلة وتوقيت طرح كل سؤال.</li> <li>- مراعاة مستوى الطلاب والفروق بينهم في قبول الإجابة.</li> <li>- أساليب الإجابة عن أسئلة الطلاب.</li> </ul>
مهارات استخدام تقنيات التعليم	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مناسبة الوسيلة للمهارة ووضوح الهدف منها.</li> <li>- بساطة الوسيلة وقلة تكاليفها.</li> <li>- استخدامها في الوقت المناسب.</li> <li>- نجاح الوسيلة في تحقيق الهدف.</li> <li>- سلامة استخدامها من الناحية الفنية.</li> </ul>
مهارات الحركة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التحرك داخل الفصل بطريقة منظمة وهادفة.</li> <li>- تغيير النشاط والانتقال من مهارة إلى أخرى.</li> <li>- توزيع الأنشطة بين الطلاب بعدل.</li> <li>- الاستعانة باليدين والعينين وحركات الجسم.</li> <li>- استخدام التمثيل بنوعيه؛ المسموع والصامت.</li> </ul>
مهارات التعزيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مناداة كل طالب باسمه المحبب إليه.</li> <li>- استعمال عبارات القبول والمجاملة باعتدال.</li> <li>- تشجيع الطالب المصيب.</li> <li>- أسلوب تصويب الأخطاء.</li> <li>- مراعاة الفروق بين الطلاب في التعزيز.</li> </ul>
مهارات التنظيم والتوزيع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع الوقت بين الأنشطة وفقاً للخطة.</li> <li>- توقيت الكلام والاستماع إلى الطلاب.</li> <li>- نسبة كلام المعلم إلى كلام للطلاب.</li> <li>- الدقة في توزيع الأدوار بين الطلاب.</li> <li>- مطابقة الأداء العملي لخطة التحضير.</li> </ul>

## المحاضرة الرابعة والخامسة: عملية التقويم والتغذية الراجعة في منظومة التعليم

يهدف التقويم التربوي الى: تشخيص نقاط الضعف والقصور في المنظومة التربوية واتخاذ القرارات والإجراءات لإصلاح نقاط الضعف، وتقدير مدى فاعلية التعلم، مع التعرف على المشكلات التي يعاني منها الطلبة، وتحديد مستويات التلاميذ في قدراتهم واستعداداتهم.

### أ/ خطوات بناء الاختبار التحصيلي (النهائي) كأداة للتقويم الجامعي

1/ **تحديد الغرض من الاختبار:** أن تكون أسئلة الاختبار محققة للغرض الذي بني الاختبار من أجله، ويفرض ذلك تحديد الهدف اللازم من ذلك الاختبار. وتحديد نواتج التعلم المراد قياسها بالاختبار.

2/ **تحليل المحتوى:** مجموعة الأساليب والإجراءات الفنية التي صممت لتصنيف المادة الدراسية إلى موضوعات رئيسية ثم تجزئتها إلى أهداف قابلة للقياس.

3/ **بناء جدول المواصفات:** «ربط عناصر المحتوى بمجالات التقييم وتحدد الأهمية النسبية لكل منها» ولبناء جدول المواصفات نتبع الخطوات الآتية:

\* تحليل المحتوى الدراسي للبرنامج المقياس المقررة.

\* تحديد مجالات التقويم ومهاراتها الفرعية.

\* تحديد وزن العناصر حسب: (عدد الأهداف، الصفحات، الحصص...)

### أ- فوائد جدول المواصفات

- يعطي الوزن الحقيقي لكل جزء من أجزاء المادة.

- يوزع فقرات الاختبار لتشمل الموضوعات كافة.

- يوفر صدقا عاليا للاختبار.

- يجعل الاختبار أداة تشخيصية وأداة تحصيلية تلخيصية.

4/ **كتابة صياغة الاختبار:** تشكل كتابة الاختبار مرحلة حاسمة ويشترط في هذه الصياغة:

1- كتابة البيانات الأساسية (الوقت، المستوى، المادة...)

2- اللغة البسيطة (تجنب الصيغ التي تحتوي على نفي أو نفي مزدوج)

3- أن يتضمن كل سؤال في الاختبار معنى واحد دون عبارات غامضة.

4- ألا يتضمن السؤال عبارات مركبة.

5- تنوع أسئلة الاختبار بين السهولة والصعوبة والتوسط بينهما.

6- ترتيب فقرات الاختبار والانتقال من البسيط إلى المعقد.

7- يجب أن تكون التعليمات واضحة ومختصرة ولا تحتاج إلى شرح المعلم.

8- يجب أن تحدد درجة كل مفردة في الاختبار. (سلم التنقيط)



9- تجهيز مفتاح تصحيح الاختبار. (الإجابة النموذجية)

10- إخراج الاختبار في صورته النهائية.

### ب/ سمات الاختبار الجيد

#### أ/ الصدق

- قياس الاختبار لما أُعد لقياسه، قياس القدرة التي صمم لأجلها مثلاً.
- يقيس الاختبار تحصيل المتعلم للمادة نفسها والصف والمحتوى نفسه.
- لو كانت لغة الاختبار فوق مستوى المتعلم وأثرت سلباً لا يعد صادقاً.
- إذا وضع الاختبار ليقاس قدرة الحساب فيجب أن يقيسها هي فقط.

#### ب/ الثبات

- أي عدم تغير تقييم المتعلم إذا أعيد الاختبار على الطالب نفسه.
- استقرار النتائج عند تكرار الاختبار على المجموعة نفسها من الأفراد.
- بشرط ألا يحدث تعلم أو تدريب في الفترات بين مرات إجراء الاختبار.
- يتأثر ثبات الاختبار بمواصفاته: الدقة، اللغة، طول الاختبار، الزمن ...

#### ج/ الشمولية

- أن يكون الاختبار شاملاً للأهداف التدريسية المراد قياسها.
- أن يقيم الاختبار مدى تحصيل الأفكار المحورية للمحتوى.

#### د/ الموضوعية

- عدم تأثر نتائج المفحوص بذاتية المصحح.
- منع التأثيرات الشخصية بالنسبة للحكم على صحة أو خطأ الإجابة.
- تقدير وتفسير نتائج الطالب لا تختلف نسبياً من مصحح إلى آخر.

### ج/ أنواع الاختبارات

#### أولاً/ الاختبارات الشفوية

- تستعمل لقياس أهداف الإلقاء والعرض والطلاقة اللغوية...
- القدرة على المناقشة وسرعة التفكير والفهم والربط، واستخلاص النتائج.
- تتيح فرصة الاستماع إلى إجابات الزملاء (تكرار المعلومات وتثبيتها)
- تستخدم في التأكد من صدق الاختبارات الكتابية.

#### ويجاب على الاختبارات الشفوية:

1- تستغرق وقت طويلاً في تنفيذها.

2- إنها لا تشتمل كل المعارف.

3- أنها مشبعة بقدر عال من الذاتية.

4- لا تمنح فرص متكافئة للمتعلمين لاختلاف مستوياتها.

## ثانياً/ الاختبارات الكتابية

### 1- اختبار المقال

- تعتمد الأسئلة على الإجابة الحرة التي تناسب الموضوعات النظرية.
- يكشف القدرة على تحليل الموضوع وانتقاء الأفكار. التخطيط والتنظيم.
- يكشف عن قدرة الطالب على التخطيط والتنظيم، النقد والتقييم.
- تتيح فرص متساوية من حيث السهولة والصعوبة.
- يعاب عليه أنه ذاتي التصحيح.
- محاولة الغش أو التخمين تكاد تكون منعدمة.

### 2- الاختبارات الموضوعية

- يتألف الاختبار من أسئلة موضوعية تكون إجابتها قصيرة ومحددة.
- هناك إجابة صحيحة واحدة لكل سؤال.
- يعتمد التصحيح على الإجابة النموذجية كمييار للتصحيح.
- وتمتاز الاختبارات الموضوعية بمجموعة من الخصائص كما يعاب عليها جملة من السلبيات:
- تغطية المحتوى فتتضمن عدداً كبيراً من الأسئلة ذات الإجابة القصيرة.
- لا تدع مجالاً للحظ أو الصدفة في إجابة الطالب، ويتطلب إعدادها جهداً.
- سهولة تقدير الدرجات فيمكن تصحيحها عن طريق آلة مبرمجة.
- تنمية قدرة إبداء الرأي وإصدار الحكم (أسئلة الصواب والخطأ)
- تنمية قدرة إبداء الدقة في التفكير والتعبير (أسئلة الاختيار من متعدد)
- لا تقيس قدرة الطالب على وضع إطار عام للإجابة.

## ثالثاً/ أنواع الأسئلة

### 1- أسئلة الصواب والخطأ

- تحوي العبارة الواحدة فكرة واحدة إلا عند قياس علاقة السبب بالنتيجة.
- تكتب كل العبارات بطول واحد (لا توحى للإجابة الصواب).
- تأكد من أن العبارة صواباً تماماً او خطأ تماماً.
- تجنب العبارات المعقدة والمحتوى التافه ونقل النص حرفياً.
- تفادي استخدام كلمات وصفية غير محددة مثل قليل وكثير.

## 2- فقرات الاختيار من متعدد

- أن يتضمن السؤال مشكلة واحدة متعددة.
- تجنب تكرار الكلمات في كل بداية.
- تجنب صياغة النفي في المحتوى.
- يوضع المفهوم في المتن والتعريف ضمن البدائل.
- أن تتسق البدائل مع المتن لغوياً وتكون بين 4 أو خمسة لكل الأسئلة.
- تكون البدائل غير الصحيحة معقولة تماماً وتنتمي للمادة.

## 3- فقرات المزوجة

- أن يتضمن السؤال مشكلة واحدة متعددة.
- تجنب تكرار الكلمات في كل بداية.
- تجنب صياغة النفي في المحتوى.
- يوضع المفهوم في المتن والتعريف ضمن البدائل.
- أن تتسق البدائل مع المتن لغوياً.
- تكون البدائل غير الصحيحة معقولة وتنتمي للمادة وتوزع عشوائياً.

## 4- فقرات المطابقة (المزوجة)

- تتألف الأسئلة من مجموعتين قائمتين: المقدمات والإجابات.
- يطلب ربط كل عبارة من المقدمات بما يناسبها من الإجابات.
- يقيس قدرة الطالب على ربط المفاهيم والمبادئ والتعميمات العلمية.
- سهولة الإعداد والصياغة وموضوعية التقييم.
- يناسب المرحلة الأساسية.

## 5- أسئلة التكميل

- جملة خبرية غير مكتملة المعنى يطلب تكملتها بوضع الكلمة المناسبة
- تقيداً حرية الطالب في صياغة الإجابة:
- سهولة الصياغة والتصحيح.
- تشجيع على حفظ المعلومات.
- شمولية نسبية.

تمنياتي لكم بكامل التوفيق والسداد